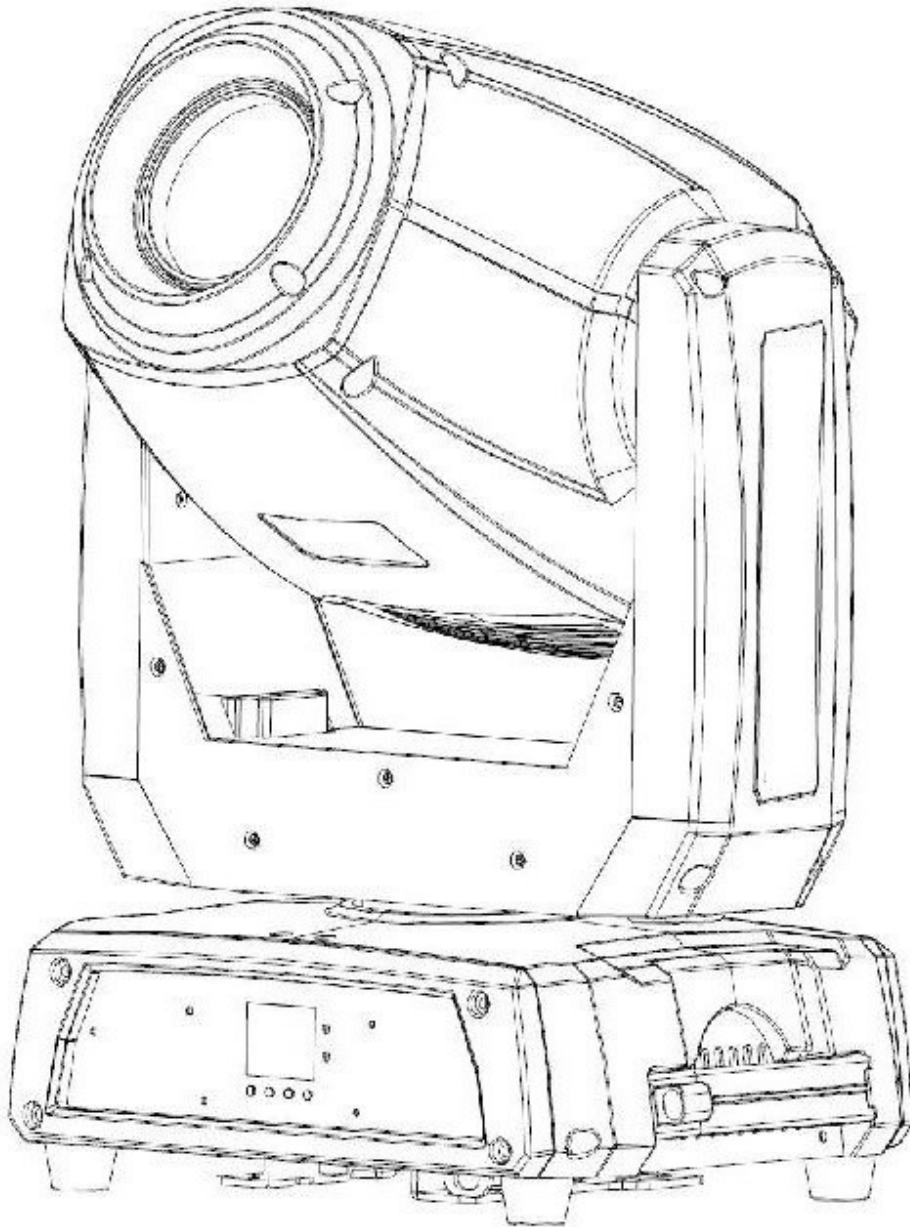


INVOLIGHT

Join the bright side of life !

Руководство по эксплуатации



PROSPOT250Z

Голова вращения 2в1 Spot / Wash



CE



Русский

Содержание

| | |
|---|----|
| Часть 1: Предупреждения..... | 2 |
| 1.1 общие сведения значений символов и предупреждений:..... | 2 |
| 1.2 Указания по технике безопасности: | 2 |
| 1.3 Использование по назначению: | 4 |
| Часть 2: Установка: | 4 |
| Часть 3: Функции..... | 5 |
| 3.1 LCD-дисплей с 4 клавишами управления: | 5 |
| 3.2 Меню..... | 5 |
| 3.3 Подключения: | 7 |
| 3.4 Соединения в режиме „DMX“:..... | 7 |
| 3.5 Подключения в режиме „Master/Slave“:..... | 8 |
| 3.6 Автономный режим:..... | 8 |
| Часть 4: DMX-каналы. | 8 |
| Часть 5: Устранение неполадок. | 12 |
| Часть 6: Обслуживание. | 12 |
| Часть 7: Технические характеристики. | 13 |
| Часть 8: Гарантия..... | 14 |

Поздравляем Вас с покупкой INVOLIGHT «PROSPOT250Z»!

Вы стали владельцем профессионального, высококачественного, с новейшими технологиями, светодиодного светового прибора с полным движением луча, модельного типа «вращающаяся голова». Для обеспечения надежного функционирования «PROSPOT250Z» в течение длительного времени, внимательно прочтите данное руководство, перед началом эксплуатации устройства. В случае возникновения вопросов, связанных с приобретенным прибором, пожалуйста, обратитесь к ближайшему дилеру INVOLIGHT.

Часть 1: Предупреждения.

1.1 общие сведения значений символов и предупреждений:

ОПАСНОСТЬ!

В сочетании с символом предупреждает и указывает на непосредственную опасную ситуацию, которая приводит к смерти или тяжелым травмам, если ее не предотвратить.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

В сочетании с символом указывает на потенциально опасную ситуацию, которая может привести к смерти или тяжелым травмам, если ее не предотвратить.

ОСТОРОЖНО!

В сочетании с символом указывает на потенциально опасную ситуацию, которая может привести к незначительным или легким травмам, если ее не предотвратить.

ПРИМЕЧАНИЕ!

В сочетании с символом указывает на потенциально опасную ситуацию, в отношении имущества и окружающей среды которая может привести к повреждениям, если ее не предотвратить.



Предупреждение об опасности.



Предупреждение о высоком напряжении.



Предупреждение о заземлении.



Общий знак предупреждений.



Перед тем как выдернуть сетевую вилку.

1.2 Указания по технике безопасности:

Эта информация содержит важные указания по безопасной эксплуатации прибора.

Убедитесь в том, что эти сведения доступны всем, кто использует данное устройство.

Пожалуйста, прочтите внимательно все предупреждения и инструкции по эксплуатации перед использованием этого светового прибора. Сохраняйте это руководство на протяжении всего времени эксплуатации во избежании вопросов. Пожалуйста, следуйте всем указаниям в данном руководстве.

ОПАСНОСТЬ!**Поражение электрическим током в результате неправильного питания.**

Этот прибор и его конструкция соответствует классу защиты I и может использоваться только с розеткой с заземленным контактом. Используйте для подключения только поставляемый в комплекте с сетевой кабель питания. Проверьте, изоляцию сетевого кабеля на предмет повреждений. Повреждение изоляции сетевого кабеля может привести к поражению электрическим током или пожара, что представляет опасность для жизни. Если у вас есть сомнения, обратитесь к квалифицированному электрику.

ОПАСНОСТЬ!**Поражение электрическим током вследствие высокого напряжения внутри устройства.**

Для работы устройства используется высокое напряжение. Не вносите никаких изменений в устройство и никогда не снимайте крышки. Внутри устройства нет компонентов, обслуживаемых пользователем. Несоблюдение может привести к поражению электрическим током, пожара, что представляет опасность для жизни.

ОПАСНОСТЬ!**Отключение от электросети.**

Сетевая вилка является основным разделительным элементом с розеткой. Отсоедините кабель питания от розетки, чтобы отключить прибор полностью от электричества.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!**Условия эксплуатации.**

Данное изделие предназначено для использования исключительно в помещениях. Во избежание повреждений не подвергайте устройство воздействию жидкостей или влаги. Если есть подозрение, что жидкость проникла в устройство, то устройство должно быть отсоединено от сети сразу. Это также применимо, если устройство подверглось воздействию высокой влажности, после этого прибор даже если и работает, казалось бы, он должен быть проверен квалифицированным специалистом. Повреждение изоляции корпуса может вызвать поражение электрическим током. Избегайте прямых солнечных лучей, сильных загрязнений и сильной вибрации.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!**Травмы глаз из-за высокой интенсивности света.**

Запрещается смотреть длительное время непосредственно на источник света, это может вызвать ожоги сетчатки.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!**Риск эпилептического приступа.**

Избегайте длительной работы эффекта стробоскопа в частоте от 10 до 20 вспышек в секунду, так как у чувствительных людей могут быть вызваны эпилептические припадки (особенно характерно для людей с хроническим заболеванием эпилепсией).

ПРИМЕЧАНИЕ**Опасность пожара.**

Никогда не накрывать устройство или его вентиляторы. Не устанавливайте прибор рядом с источником тепла. Держите устройство вдали от открытого огня.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Не оставляйте упаковочный материал без присмотра. Полиэтиленовые пакеты, пенопластовые части и т. д. могут представлять опасность для детей.

1.3 Использование по назначению:

INVOLIGHT «PROSPOT250Z», это прибор со световыми, цветными эффектами модельного типа «вращающаяся голова. Предназначен для профессионального использования в области световых шоу исключительно в закрытых помещениях. Прибор должен использоваться только персоналом, имеющим достаточные физические, сенсорные и умственные способности, а также соответствующие знания и опыт. Другие лица могут использовать прибор только под руководством компетентного лица или после его инструктирования.

Обратите внимание при выборе места установки, убедитесь, что световой прибор **INVOLIGHT «PROSPOT250Z»**, не будет подвергаться воздействию избыточного тепла, влаги и пыли.

Удостоверьтесь, что кабель лежит свободно и не натянут. Не выполняя этих правил, вы ставите под угрозу собственную безопасность и безопасность третьих лиц.

Температура окружающей среды при эксплуатации должна быть от -5°C до $+45^{\circ}\text{C}$.

Берегите прибор от воздействия прямых солнечных лучей. Пожалуйста, обратите внимание, что самовольные изменения в устройстве из соображений безопасности запрещены. Данный световой прибор не может использоваться иначе, чем описано в инструкции, это может привести к повреждению устройства и отмене гарантии. Кроме того, любые другие риски, например, короткое замыкание, поражение электрическим током, и.т.д; также не являются гарантийным случаем.

INVOLIGHT «PROSPOT250Z» нельзя использовать на открытом воздухе.

Прибор не предназначен для непрерывной эксплуатации. Перерывы в работе увеличивают срок службы прибора.

Держите подальше детей маленького возраста от прибора. Не разрешается эксплуатировать световой прибор без присмотра старшего возраста людей.

Часть 2: Установка:

Распакуйте оборудование, и перед использованием, тщательно проверьте его на предмет повреждений. Установите в подходящем месте или прикрепите его к ферме. При установке прибора на высоте, для безопасности он должен монтироваться со страховочным тросиком. Кроме того, кронштейн должен быть тщательно затянут! Затем подключите прибор к источнику питания. При необходимости подключите кабель DMX, для подсоединения к другим устройствам или DMX контроллеру. Подробнее о DMX и режиме Ведущий / Водомый в Части 3-4 данного руководства.

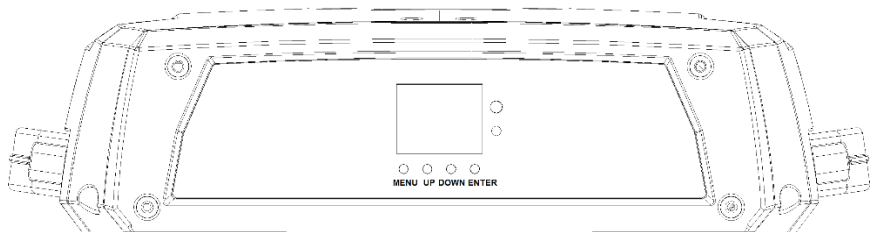
**При установке должны быть соблюдены положения BGV C1 (ранее VBG 70) и DIN 15560!
Установка должна осуществляться только квалифицированным персоналом!**

ВАЖНО! Работы, связанные с подвесным монтажом оборудования, требуют большого опыта и включают в себя знания о расчете лимитов рабочих нагрузок, подбор монтажных материалов, проверку безопасности используемых материалов, необходимый опыт и не ограничиваются только этим. Не пытайтесь ни при каких обстоятельствах производить установку самостоятельно, если вы не имеете соответствующей квалификации. Воспользуйтесь услугами специалиста. Неправильная установка может привести к травме и/или привести к повреждению имущества.

Часть 3: Функции.

3.1 LCD-дисплей с 4 клавишами управления:

Подключите «PROSPOT250Z» к электросети. Устройство выполняет обычный процесс загрузки. Подождите, пока он закончит загрузку и встанет в неподвижное положение. Для регулировки программ и режимов на боковой части прибора установлен LCD-дисплей с 4-клавишами управления. Ниже перечислены все программы и режимы INVOLIGHT «PROSPOT250Z»

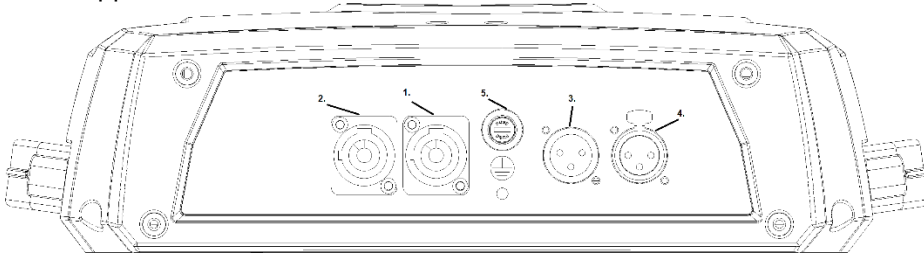


3.2 Меню

| Режим | Меню | | Описание | |
|-------------|-------------------------------------|-------------|--|----------------------|
| Address | Address Setting Установка адреса | 001-512 | Установка стартового DMX-адреса | |
| RUN MODE | DMX | 16CH/10CH | Переключение DMX-канальности | |
| | Slave Режим ведомого | Slave1-4 | Slave mode Переключение в режим ведомого | |
| | Auto Авто-программы | | Авто-программы | |
| | Sound Звуковая активация | | Sound control Программы от звуковой активации | |
| | Manual Ручная настройка | Pan | 000-255 | Движение по панораме |
| | | Tilt | 000-255 | Движение по наклону |
| | | Color | 000-255 | Смена цвета |
| | | Gobo | 000-255 | Смена гобо |
| | | Gobo Rotate | 000-255 | Вращение гобо |
| | | Gobo2 | 000-255 | Смена гобо 2 |
| | | Prism | 000-255 | Призма |
| | | Focus | 000-255 | Фокус |
| | | Zoom | 000-255 | Зум |
| | | Dimmer | 000-255 | Диммер |
| Shutter | 000-255 | Строб | | |
| Pan Reverse | OFF | | Реверсивное движение по панораме ВЫКЛ | |
| | ON | | Реверсивное движение по панораме ВКЛ | |

| | | | | |
|----------|--------------|--------------------------------|--------------------------------------|--|
| Setup | Tilt Reverse | OFF | Реверсивное движение по наклону Выкл | |
| | | ON | Реверсивное движение по наклону Вкл | |
| | Screen Rev | OFF | Дисплей реверс выкл | |
| | | ON | Дисплей реверс Вкл | |
| | Pan Angle | 540 | Диапазон движение по панораме | |
| Setup | Tilt Angle | 360 | | |
| | | 180 | | |
| | | 270 | Диапазон движения по наклону | |
| | Sensitivity | 180 | | |
| | | 90 | | |
| | Reset | 85 | Чувствительность микрофона | |
| | Factory Set | | Полный сброс | |
| | | Возврат к заводским настройкам | | |
| Sys Info | Ver | V1 | Отображает текущую версию ПО | |
| | Running Mode | DMX | Отображает текущий режим работы | |
| | DMX Address | 001 | Отображает текущий DMX-адрес | |
| | Temperature | 025 | Отображает текущую температуру LED | |
| | 0000 | | Удерживайте кнопку menu для входа | |
| | 2323 | | Калибровка нулевого значения | |
| Password | | PAN | 000-255 | |
| | | TILT | 000-255 | |
| | | COLOR | 000-255 | |
| | | GOBO | 000-255 | |
| | | GOBO ROTATE | 000-255 | |
| | | GOBO2 | 000-255 | |
| | | PRISM | 000-255 | |
| | | FOCUS | 000-255 | |
| | | FOCUS-GOBO2 | 000-255 | |
| | | ZOOM | 000-255 | |
| | | LED | 000-255 | |

3.3 Подключения:



1. POWER IN: разъем PowerCon для подключения к сети переменного тока.
2. POWER OUT: разъем PowerCon для подключения к сети следующего устройства.
3. 3-контактный входной разъем XLR для подключения сигнала управления (например, DMX консоли).
4. 3-контактный выходной разъем XLR
5. Держатель предохранителя

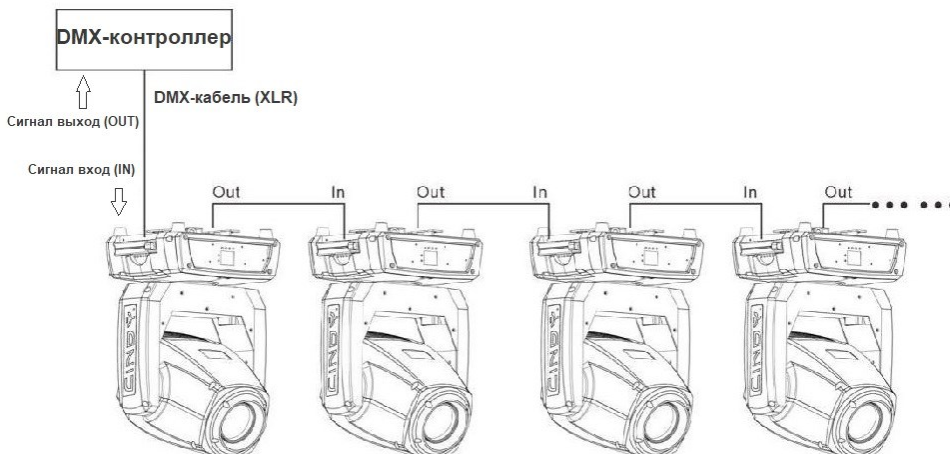
3.4 Соединения в режиме „DMX“:

DMX512 (англ. Digital Multiplex) — стандарт, описывающий метод цифровой передачи данных между контроллерами и световым оборудованием, а также дополнительным оборудованием посредством общего кабеля управления.

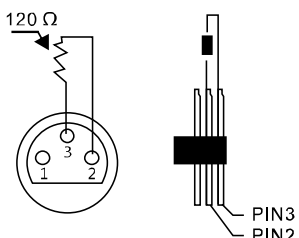
Стандарт DMX512 позволяет управлять по одной линии связи одновременно 512 каналами, (не путать каналы с приборами, один прибор может использовать иногда несколько десятков каналов). Каждый прибор имеет определенное количество управляемых дистанционно параметров и занимает соответствующее количество каналов в пространстве DMX512.

DMX-подключение:

Подключите XLR-кабелем DMX-«выход» (OUT) прибора с DMX-входом(IN) DMX-контроллера или другого DMX-устройства. Подключите XLR-кабелем «вход» (IN) первого DMX-прибора с «выходом» (OUT) второго и так далее, чтобы сформировать последовательное цепное соединение. Если общая длина кабеля 300м, или подключение в одной цепи DMX составляет более 32 устройств, то для обеспечения надлежащей передачи данных, сигнал должен быть усилен с помощью сплиттера/разветвителя DMX (например, Involight DMXS4, DMXS6 или DMXS8).



ВАЖНО: Для установок с очень длинным DMX-кабелем или из-за высоких электрических помех, например, на дискотеке, рекомендуется использовать «DMX-терминатор». «DMX терминатор» будет служить XLR-разъему как сопротивление 120 Ом между контактами 2 и 3, и вставляется в последний выходной разъем DMX-линии.



3.5 Подключения в режиме „Master/Slave“:

Эта функция позволяет синхронизировать несколько световых приборов управляя при этом одним световым устройством, выбирая режим с одного прибора, при включенном Master/Slave, другие также будут работать в этом режиме, например, синхронно от звуковой активации. Эта функция особенно полезна, чтобы начать шоу без существенной траты времени на программирование. Подключите кабелем XLR к DMX-«выходу» (OUT) световой прибор Master (главный) с DMX-входом(IN) первого вспомогательного аппарата, затем подключите DMX-«выход» первого вспомогательного аппарата с DMX-входом второго вспомогательного аппарата и так далее.

3.6 Автономный режим:

„PROSPOT250Z“ может также использоваться в Автономном режиме без установки DMX-контроллера. Для этого отсоедините „PROSPOT250Z“ от контроллера или другого DMX-устройства и активируйте встроенные программы.

Часть 4: DMX-каналы.

„PROSPOT250Z“ может управляться по 16 или 10 DMX-каналам.

Примечание: ниже в таблице будут перечислены каналы и их функции по стандарту DMX-512 для управления с помощью DMX-контроллера

| Канальность | | Канал | DMX-значение | Функция |
|-------------|---|-------------------|--------------|--|
| 16CH | 10CH | | | |
| 1 | 1 | Pan | 0-255 | 0-540 |
| 2 | | Pan 16bit | 0-255 | 16bit |
| 3 | 2 | Tilt | 0-255 | 0-270 |
| 4 | | Tilt 16bit | 0-255 | 16bit |
| 5 | | Pan/Tilt скорость | 0-255 | От быстрого к медленному |
| 6 | 3 | Колесо цвета | 0-7 | Белый |
| | | | 8-15 | color 1 |
| | | | 16-23 | color 2 |
| | | | 24-31 | color 3 |
| | | | 32-39 | color 4 |
| | | | 40-47 | color 5 |
| | | | 48-55 | color 6 |
| | | | 56-63 | color 7 |
| | | | 64 | Белый |
| | | | 65-189 | Разделенные цвета |
| | | | 190-221 | Вращение колеса цвета от быстрого к медленному |
| 222-223 | Стоп | | | |
| 224-255 | Вращение колеса цвета в обратную сторону от медленного к быстрому | | | |
| | | | 0-7 | Открыто (белый) |
| | | | 8-15 | gobo 1 |
| | | | 16-23 | gobo 2 |
| | | | 24-31 | gobo 3 |
| | | | 32-39 | gobo 4 |

| | | | | |
|---------|---|-----------------------|---------|---|
| | | | 40-47 | gobo 5 |
| 7 | 4 | Вращающиеся гобо | 48-55 | gobo 6 |
| | | | 56-63 | gobo 7 |
| | | | 64-71 | gobo 7 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 72-79 | gobo 6 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 80-87 | gobo 5 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 88-95 | gobo 4 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 96-103 | gobo 3 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 104-111 | gobo 2 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 112-119 | gobo 1 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 120-127 | Открытый (белый) |
| | | | 128-191 | Вращение колеса гобо по часовой стрелке, от медленного к быстрому |
| | | | 192-255 | Вращение колеса гобо против часовой стрелке, от медленного к быстрому |
| 8 | 5 | Вращение гобо | 0-63 | Индекс гобо (фиксированное положение) |
| | | | 64-147 | Вращение гобо по часовой стрелке, от медленного к быстрому |
| | | | 148-231 | Вращение гобо против часовой стрелке, от медленного к быстрому |
| | | | 232-255 | Вращение гобо назад - вперед |
| 9 | 6 | Статичное колесо гобо | 0-6 | Открытый (белый) |
| | | | 7-13 | gobo 1 |
| | | | 14-20 | gobo 2 |
| | | | 21-27 | gobo 3 |
| | | | 28-34 | gobo 4 |
| | | | 35-41 | gobo 5 |
| | | | 42-48 | gobo 6 |
| | | | 49-55 | gobo 7 |
| | | | 56-63 | gobo 8 |
| | | | 64-71 | gobo 8 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 72-78 | gobo 7 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 79-85 | gobo 6 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 86-92 | gobo 5 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 93-99 | gobo 4 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 100-106 | gobo 3 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 107-113 | gobo 2 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| | | | 114-120 | gobo 1 шейк-эффект от медленного к быстрому |
| 121-127 | Открытый (белый) | | | |
| 128-191 | Вращение колеса гобо по часовой стрелке, от медленного к быстрому | | | |
| 192-255 | Вращение колеса гобо против часовой стрелке, от медленного к быстрому | | | |
| | | | 0-7 | Отсутствует |
| | | | 8-12 | Призма вкл |
| 10 | 7 | Призма | 13-130 | Вращение призмы от медленного к быстрому по часовой стрелке |
| | | | 131-247 | Вращение призмы от медленного к быстрому против часовой стрелке |

| | | | | |
|---------|----------------------------------|----------------|---------|--|
| | | | 248-255 | Призма выкл |
| 11 | 8 | Фокус | 0-255 | 0-100% |
| 12 | 9 | Зум | 0-255 | От большого к маленькому |
| 13 | | Диммер | 0-255 | 0-100% |
| 14 | 10 | Строб | 0-3 | Закрыт |
| | | | 4-7 | Открыт |
| | | | 8-76 | Строб-эффект, от медленного к быстрому |
| | | | 77-145 | Пульс-эффект, от медленного к быстрому |
| | | | 146-215 | Случайный строб-эффект, от медленного к быстрому |
| | | | 216-255 | Открыт |
| 15 | | Контроль | 0-7 | Отсутствует |
| | | | 8-15 | pan/tilt выкл |
| | | | 16-23 | Цвет затемнение |
| | | | 24-31 | Гобо выкл |
| | | | 32-39 | pan/tilt/color выкл |
| | | | 40-47 | pan/tilt/gobo выкл |
| | | | 48-55 | pan/tilt/color/gobo выкл |
| | | | 56-87 | Отсутствует |
| | | | 88-95 | Отсутствует |
| | | | 96-103 | pan сброс |
| | | | 104-111 | tilt сброс |
| | | | 112-119 | Цвета сброс |
| | | | 120-127 | Гобо+гобо вращение сброс |
| | | | 128-135 | Отсутствует |
| | | | 136-143 | Призма сброс |
| | | | 144-151 | Отсутствует |
| 152-159 | Полный сброс | | | |
| 160-255 | Отсутствует | | | |
| 16 | | Авто-программы | 0-7 | Отсутствует |
| | | | 8-23 | Авто 1 |
| | | | 24-39 | Авто 2 |
| | | | 40-55 | Авто 3 |
| | | | 56-71 | Авто 4 |
| | | | 72-87 | Авто 5 |
| | | | 88-103 | Авто 6 |
| | | | 104-119 | Авто 7 |
| | | | 120-135 | Авто 8 |
| | | | 136-151 | pan/tilt от звуковой активации 1 |
| | | | 152-167 | pan/tilt от звуковой активации 2 |
| | | | 168-183 | pan/tilt от звуковой активации 3 |
| | | | 184-199 | pan/tilt от звуковой активации 4 |
| | | | 200-215 | pan/tilt от звуковой активации 5 |
| | | | 216-231 | pan/tilt от звуковой активации 6 |
| | | | 232-247 | pan/tilt от звуковой активации 7 |
| 248-255 | pan/tilt от звуковой активации 8 | | | |

Вращающиеся гобо:

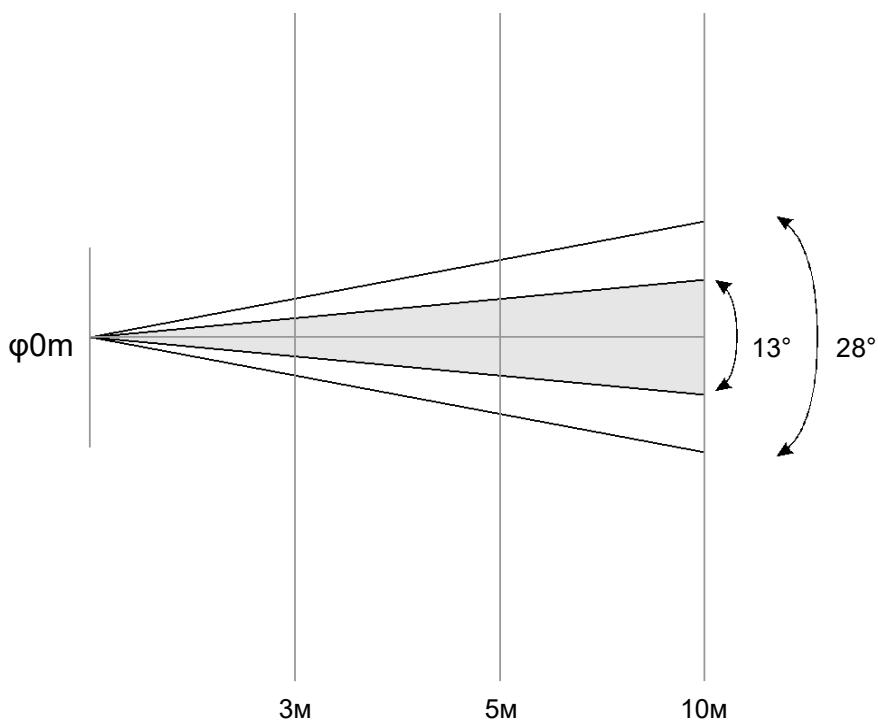


Статичные гобо:



Параметры освещенности:

| | | | |
|----------|-------|-------|------|
| Люкс 13° | 39330 | 14500 | 3550 |
| Люкс 28° | 10440 | 3900 | 970 |



| | | | |
|-------------------|-------------|-------------|------------|
| 13° Дистанция (м) | $\phi 0.7$ | $\phi 1.15$ | $\phi 2.3$ |
| 28° Дистанция (м) | $\phi 1.46$ | $\phi 2.45$ | $\phi 4.9$ |

Часть 5: Устранение неполадок.

Устройство не работает, или нет света:

Проверьте подключение к сети и главный предохранитель.

Устройство не реагирует на команды DMX контроллера:

- Проверьте правильность распайки разъемов и целостность коммутационных кабелей.
- Проверьте настройки DMX адреса и полярность сигнала.
- Проверьте, не лежат ли кабели DMX рядом или вместе с кабелями высокого напряжения.
- Попробуйте использовать другой контроллер DMX.

Если данная рекомендация не привела к успеху, обратитесь к вашему дилеру.

Часть 6: Обслуживание.

ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ: Отключите устройство от сети перед проведением работ!

Все винты снаружи на корпусе должны быть затянуты и не содержать признаков коррозии. Корпус устройства, монтажные кронштейны и место установки (например, потолок или ферма) не должны быть деформированы, сверление дополнительных отверстий в монтажных кронштейнах не допускается.

Регулярно производите очистку доступных снаружи оптических элементов светового прибора. Частота обслуживания оптических элементов зависит от условий эксплуатации. Влажная или пыльная среда, работающие вблизи генераторы сценического дыма приводят к накоплению грязи на оптических элементах прибора. Для очистки необходимо использовать без ворсовую увлажненную ткань. Никогда не применяйте для очистки прибора спирт или растворители!

Замена предохранителя:

ВАЖНО: При замене предохранителя необходимо менять его на предохранитель того же типа и номинала. Если предохранитель перегорает неоднократно, пожалуйста, обратитесь в сервисный центр.

1. Отключите вилку от розетки и отсоедините разъем шнура питания от устройства.
2. Откройте держатель предохранителя на задней панели с помощью подходящей отвертки.
3. Извлеките неисправный предохранитель из держателя предохранителя.
4. Вставьте новый предохранитель в держатель предохранителя.
5. Вставьте держатель предохранителя на место.

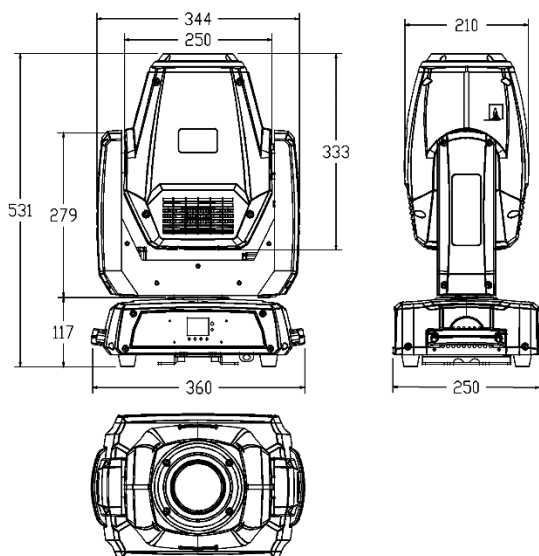
Техническое обслуживание светового оборудования должно осуществляться только квалифицированным персоналом!

Часть 7: Технические характеристики.

| | |
|------------------------------------|---|
| Модель: | PROSPOT250Z |
| Категория: | Светодиодная голова вращения |
| Тип: | Spot / Wash |
| Источник света: | Белый светодиод |
| Количество LED: | 1 |
| Угол раскрытия луча: | 13°- 28° |
| Цветовая температура: | 8000K |
| Световая величина: | 9,500Лм |
| Освещенность: | 13°- 14,500Люкс @ 5м / 28° - 3,900 Люкс @ 5м |
| Высокочастотный стробоскоп: | 0-25 Гц, выбирается несколько стробоскопических эффектов с различными скоростями. |
| Диммер: | электронный 0-100%, 4 варианта кривых затемнения. |
| Фокус: | Моторизированный |
| Зум: | Моторизированный |
| Колесо цвета: | 7 цветов +белый, разделенные цвета, эффект радуги с различной скоростью. |
| Статичные гобо: | 8 + открытый |
| Вращающиеся гобо: | 7 взаимозаменяемых вращающихся + открытый |
| Призма: | 3 гранная |
| DMX вход: | 3-pin разъем XLR (IN) |
| DMX выход: | 3-pin разъем XLR (OUT) |
| DMX режим: | 10 или 16 каналов |
| PAN диапазон: | 180°, 360°, 540° |
| TILT диапазон: | 90°, 180°, 270° |
| Автономные режимы: | Режим Авто, Звуковая активация |
| Дисплей: | LCD-дисплей |
| Разъем питания: | POWERCON вход/выход |
| Материал корпуса: | Ударопрочный огнезащитный полимер |
| Цвет корпуса: | Черный |
| Рабочее напряжение: | 100-240В 50/60Гц |
| Потребляемая мощность: | 440Вт |
| Размеры: | 360*250*531мм |
| Вес: | 17кг |

PROSPOT250Z

Схема и размеры:



Часть 8: Гарантия.

Ознакомьтесь подробно с действующими гарантийными условиями у своего дилера. Ремонт оборудования INVOLIGHT разрешается проводить только авторизованным дилерам, назначенным компанией INVOLIGHT. Гарантия аннулируется, если неавторизованный сервис, технический персонал или частное лицо попытается вскрыть корпус или отремонтировать устройство. В случае необходимости ремонта или замены, пожалуйста, уточните точную процедуру обратной доставки с продавцом. При необходимости ознакомьтесь с условиями и положениями продавца, чтобы получить информацию о выполнении гарантийных Обязательств. Гарантийные обязательства учитываются только в том случае, если они уже имеют Дефект при поставке устройства. Гарантия не распространяется на повреждения устройства (например, падение или Перенапряжение). Гарантия также не распространяется на механические Неисправности, такие как сломанные выключатели или детали корпуса. Для получения всех сервисных и ремонтных услуг обратитесь к дилеру, у которого было приобретено устройство.

Данное руководство составлено по состоянию на 01/2021. Возможны технические и оптические Изменения в рамках усовершенствования продукции, в том числе без предварительного уведомления.

Ответственность за опечатки, и в результате последующую неправильную работу не возлагается

В случае сомнений проконсультируйтесь с вашим дилером INVOLIGHT.



ООО «ИНВАСК»

Адрес: 143406, Московская область, Красногорск, ул. Ленина, дом 3 Б

Тел. (495) 565-0161 (многоканальный)

Факс (495) 565-0161, доб. 105

<http://www.invask.ru> e-mail: invask@invask.ru

Сервис-центр «ИНВАСК»

Адрес: 143400, Московская область, Красногорск, Коммунальный

квартал, дом. 20 Тел. (495) 563-8420, (495) 564-5228 e-mail:

service@invask.ru



INVOLIGHT

www.invilight.com